

RESUMO

MUSEU REGIONAL DO NORTE DE MINAS: UMA EXPERIÊNCIA DE LAZER?

Larissa Danielle Almeida De Oliveira¹; Rogério Othon Teixeira Alves²

Data de Submissão: 20/07/2018 Data de Publicação: 14/12/2018

E-mail: laradanyo@hotmail.com

RESUMO

O Museu Regional do Norte de Minas (MRNM) situa-se no antigo sobrado da FAFIL (Faculdade de Filosofia e Letras) inserido no corredor cultural Padre Dudu, na cidade de Montes Claros, localizada no Norte do estado de Minas Gerais. O Museu está relacionado diretamente com o desenvolvimento histórico da cidade de Montes Claros. Primeiramente, foi um comércio e residência; depois, abrigou diversas instituições de educação e migrantes nordestinos que pousavam em destino a São Paulo. Visto isso, o MRNM tem grande significado para a cidade. Diante do que foi apresentado o Museu Regional do Norte de Minas tem um grande potencial de análise no que desrespeita a sua apropriação como opção de lazer, possibilitando que sejam feitas considerações acerca das problemáticas apresentadas anteriormente. O museu tem por finalidade identificar, documentar, difundir e preservar a cultura do Norte de Minas. O presente estudo tem por objetivo analisar a apropriação do MRNM como instrumento de lazer, pelos frequentadores. O estudo será realizado por uma pesquisa qualitativa e bibliográfica. A pesquisa de campo será no MRNM coletada a partir de questionário e observação. O questionário será aplicado à visitantes do museu todos maiores de idade que se propuserem a responder. A pesquisa vai abordar o que é lazer, como a cidade trata o lazer através de leis resoluções e decretos.

Palavras-chave: Museu Regional, Experiência de lazer, Norte de Minas.

1 - Acadêmica do curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Estadual de Montes Claros;

2 - Professor dos cursos de Licenciatura e Bacharelado em Educação Física da Universidade Estadual de Montes Claros.